

ROYAL ACADEMY OF DANCE

REGISTERED TEACHER



Scuola di Danza diretta da Daniela Tonso

*RAD Teaching Diploma
RTS Registered Teacher Status*

Danza Classica

*Dai 4 anni, classi amatoriali e di avviamento
professionale*

Danza Moderna - Jazz Contemporaneo - Hip Hop

Dai 10 anni, per giovani e adulti

*Corsi speciali per bambini di 4 anni (avvio alla danza).
Esami annui secondo il metodo Royal Academy of Dance.
Stages con maestri di fama internazionale.
Preparazione a concorsi ed audizioni.
Borse di studio.*

Fondata nel 1984 e sempre diretta da Daniela Tonso dalla propedeutica al professionismo uno studio indispensabile dall'infanzia, per maschi e femmine, mirato a:

- crescere con postura corretta
- acquisire un fisico agile e armonioso
- sviluppare il senso del ritmo
- armonizzare corpo, mente, spirito

DOCENTI: Daniela Tonso
Sonia Villani
Cristina Ruberto
Devis Trupia

Classico Metodo RAD, Contemporaneo
Classico tecnica Vaganova
Modern- Jazz
Funky

INSEGNANTI OSPITI:

Narcisa Spada
Federica Pozzo
Michela Pozzo
Pompea Santoro

Classico tecnica Vaganova
Contemporaneo, Contact
Ballerina del Culberg Ballet. Dal 1996
si occupa di ricostruire i balletti di
Mats Ek per le altre compagnie, tra cui la
Scala, L'Opéra di Parigi, l'Opera House.

ASSISTENTI ai corsi del Syllabus Children:

Elena Cabrio
Deborah Lavarino



UN ANNO DI DANZA

- CERRIONE 03-10-17-24-25- Febbraio 2006 Sede Scolastica**
Stages con Narcisa Spada, Sonia Villani e Michela Pozzo Insegnante di Classico e Contemporaneo.
- TORINO 10 febbraio 2006 Stadio Olimpico**
Elena Cabrio, Marzia Scantamburlo, Veronica Tonello hanno partecipato alla Cerimonia di apertura delle **Olimpiadi di Torino 2006** nel segmento "Saluto alle Alpi" diretto da Gabriele Vacis trasmesso in mondovisione.
- IVREA 11-12 febbraio 2006 Accademia Danza e Spettacolo**
Stages con Virgilio Pitzalis danza modern-jazz.
- MILANO 26 febbraio 2006 Forum Assago**
La scuola organizza una serata a Teatro con lo spettacolo "Alegria" **Cirque du Soleil**.
- PONT.ST.MARTIN 4-5 marzo 2006 Teatro Auditorium**
Partecipazione al concorso nazionale delle scuole di Danza con la coreografia "**Ritmi**". La coreografia entra nel Galà finale. Partecipanti: Elisa Brescianini, Matteo Donetti, Jessica Corrente, Manuela Mariotti, Deborah Lavarino, Martina Scapin, Valeria Motta, Ilenia Perazzone, Elena Tonin, Melania Zanin.
In giuria: Cristina Golin, Cristina Taschi, Oxana Kichenko, Tony Lofaro.
- BIELLA 5 marzo 2006 Teatro Sociale**
Il corso 5° Grado replica con lo spettacolo "**L'albero Musone**" nell'ambito della rassegna **Giovani a Teatro 05/06**.
- VIGLIANO B.se 8 marzo 2006 Teatro Erios**
Il corso 5° Grado replica con 2 spettacoli "**L'albero Musone**" nell'ambito dei matinè per gli alunni delle scuole Materne ed Elementari. Più di 400 gli attentissimi spettatori.
- TORINO 12 Marzo 2006 Studio Danza Narcisa**
Daniela Tonso viene invitata ad esaminare gli Allievi della scuola "Studio Danza Narcisa".
In Giuria: Pompea Santoro, Marisa Milanese, Sonia Usurino, Daniela Tonso.
- TORINO 16 Marzo 2006 Teatro Alfieri**
La Scuola organizza una serata a Teatro con lo spettacolo "**Sun Flower Moon**" **MOMIX** (*il nostro gruppo era composto da 70 persone ed è stato indubbiamente un bellissimo spettacolo*).
- TORINO 19 Marzo 2006 Piazza Castello**
Elena Cabrio, Marzia Scantamburlo, Giuditta Rezza, Arianna Gaida, Andrea Duzel, Ludovica Borsoi, Luca Bertone, Elisa Gallana, Di Vita Alessia, De Rosso Alessia, Rizzato Valentina partecipato alla cerimonia di chiusura delle **Para-Olimpiadi di Torino 2006**.
- MILANO 19 marzo 2006 Teatro Crt dell'Arte**
Partecipazione al concorso nazionale di danza e coreografia "DANCE ON STAGE 2006" con la coreografia "**Ritmi**". Vince il 4° Premio e una borsa di studio del 50% a tutto il gruppo per il gli stages estivi campus 2006 Dance Academy (500 ragazzi si sono confrontati alla presenza di giurati di alta competenza tecnica e artistica. Ottimo il livello tecnico e la qualità dei brani presentati). Partecipanti: Elisa Brescianini, Matteo Donetti, Jessica Corrente, Denise Festa, Deborah Lavarino, Valeria Motta, Martina Scapin, Ilenia Perazzone, Elena Tonin, Melania Zanin.
- CERRIONE 24-31 Marzo 2006 Sede Scolastica**
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classico.
- CERRIONE 21-28 Aprile 2006 Sede Scolastica**
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classico.
- CAVAGLIA' CERRIONE -29 Aprile 2006- Sede Scolastica**
Esami RAD interni dal 1° all'8° GRADO esaminatrice **Carolyn Black** Complimenti a **Matteo Donetti** supera l'8° Grado con 95%.



2005/2006

- SANTHIA'** 30 aprile 2 maggio 2006 Palestra Move
Esami dal 3° all'8° GRADO esaminatrice **Chrshanthi Nagendra**
Complimenti a **Lisa Villa** supera il 5° Grado con 85%.
- MILANO** 10 Maggio 2006 Teatro alla Scala
Alessandra Bongianino del 5° Grado prova l'esame di ammissione al 2° anno "Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala".
- CERRIONE** 06-12-19-Maggio 2006 Sede Scolastica
Stages con Michela Pozzo Insegnante di Contemporaneo e Sonia Villani Insegnante di classico.
- BIELLA** 17 Maggio 2006 P.za Battistero
La scuola partecipa come ospite all'inaugurazione dei Giochi Paraolimpici Internazionali di Bocce ANSAD e presenta le coreografie: "Arcobaleno" e "Ritmi".
- BIELLA** 24 Maggio 2006 Teatro Sociale
La Scuola partecipa come ospite con le coreografie "Paese dei Balocchi", "Ritmi" "Bianco-Nero" Saggio di fine anno della palestra "Olimpyas".
- GRASSINA (FI) 26-27- Maggio 2006**
Partecipazione al concorso internazionale "Eugenio Polyakov", uno dei più importanti e selettivi in Italia, partecipano Cat. Pulcini: da 10 a 12 **Diletta Sperotto** "giocondità" coreografia Sonia Villani. Cat. Allievi: da 13 a 15 **Monica Bosso** coreografia tratta da il "Corsaro" coreografia di Petipa. Le due candidate hanno fatto una bellissima figura.
In Giuria G:Carbone, E:Platel, M.Loudiers, J.Jolley, K.Wade.
- SAINT-VINCENT 13 Giugno 2006 Palais**
Monica Bosso e Diletta Sperotto sono ospiti "dell'Accademia Danza Aosta" con le coreografie di Sonia Villani.
- CERRIONE** 09-19-20-21-22 -23 - Giugno 2006 Sede Scolastica
Stages con Michela Pozzo Insegnante di Contemporaneo.
Narcisca Spada e Sonia Villani Insegnanti di Classico.
- FONDO (TN) 1/9 Giugno 2006**
Daniela Tonso segue un corso di aggiornamento per Insegnanti diplomate RAD aggiornamento Free-Movement e Carattere dal 1° al 5°Grado. Camilla Patria frequenta le lezioni della scuola estiva della Royal Academy of Dance: Spagnolo, Classico e Repertorio (5° Grado) **Monica Bosso, Lisa Villa e Federica Bider** frequentano le lezioni dei corsi professionali gruppo R: Classico, Repertorio, Body Condition, Modern-Jazz (Intermediate Foundation) **Monica Bosso** vince per la seconda volta una **menzione speciale** e i complimenti da tutti i docenti al **gruppo R** per la serietà e il lavoro didattico svolto.
- VIGNALE** 11/12/15 Luglio 2006
Partecipazione al 31° Concorso internazionale Giovani Talenti categoria di età 11/13 **Diletta Sperotto** coreografia Sonia Villani vince 3° premio. Categoria 14/16 **Monica Bosso** coreografia di repertorio vince 2° premio.
- VIGNALE** Luglio 2006
30 Allievi dal 3° Grado all'8° Grado frequentano le lezioni della scuola estiva "Vignaledanza" con Maria Elena Fernandez, Maria Paola Casorelli, Daniela Chianini, Luisella Coppa Verzone, Silvia Hrdlcka, Robert North, Joseph Fontano, Cesco Ceschin.
- CERRIONE** 17-21 Luglio 2006 sede Scolastica
1° Stages estivo con Sonia Villani Insegnante di Classico.

Ringrazio tutti gli studenti che tengono alto il nome della Scuola per i risultati raggiunti con il loro costante impegno.



DOCUMENTI

Cedula di iscrizione.

Certificato medico di sana e robusta costituzione per attività sportiva non agonistica.

CORREDO

Divisa emessa dalla Scuola:

Body, calze, mezze punte, scarpe di carattere, punte per la disciplina classica.

Mezze, scarponcini, stivaletti, per la disciplina moderna Jazz.

ESAMI DI FINE ANNO ACCADEMICO

Valutazione tecnica del programma di studio della Royal Academy of Dance a partire dal I° Grado al V° Grado per il syllabus children, dal Grado VI° al Grado VIII° per gli Upper Grades e dall'Intermediate Foundation per il Sillabus dei gradi professionali. *Riteniamo indispensabili questi esami, assolutamente seri e selettivi, perché nella danza è necessario che gli allievi s'impegnino e raggiungano uno standar tale da poter essere esaminati sul programma studiato da esaminatori esterni, preparati a questo ruolo. La preparazione di questi esami è sicuramente impegnativa e richiede grande serietà, costanza e capacità. Le votazioni date, inoltre, permettono agli allievi ed alle famiglie di avere un quadro preciso e realistico della situazione. E' anche questo un modo di crescere e di essere coscienti dei propri limiti e delle proprie potenzialità.*

STAGES

Partecipazione agli Stages programmati dalla Scuola nelle diverse discipline e frequenza ai corsi estivi suggeriti dalla direzione.

SPETTACOLI

Organizzare viaggi per assistere a spettacoli presso i grandi teatri o partecipare come ospiti con nostre coreografie presso altre Scuole.

CONCORSI

Partecipare a rassegne, concorsi nazionali e internazionali come solisti o gruppi intesi soprattutto come momenti d'incontro tra scuole che operano in ambienti diversi ma con gli stessi fini.

La partecipazione al concorso è decisa dall'insegnante, ai gruppi e agli Allievi particolarmente meritevoli per l'impegno e l'assiduità svolta durante l'anno accademico. I premi vinti sono della Scuola ed è la Direzione che si occupa del ritiro e come assegnarli.





OBIETTIVI

ANNO ACCADEMICO 2006/2007

- OTTOBRE 2006** 22 ottobre la Scuola organizza un pomeriggio al Teatro Alfieri di Torino con lo spettacolo "Aeros" coreografie Daniel Ezralow, David Parson, Moses Pendleton.
- NOVEMBRE 2006** Allestimento "Fiaba Teatrale" scritta da Piero Ferrero regia Anna Bruni "La Piccola Fiammiferaria".
- DICEMBRE 2006** Partecipazione al 12° concorso internazionale "Città di Pinerolo" con solisti. Primo ciclo di audizioni Borsa di Studio Vignaledanza e ammissione al liceo coreutico presso il Teatro Nuovo di Torino.
- GENNAIO 2007** Selezione per esami Royal Academy of Dance.
- MARZO 2007** Esami e classi dimostrative RAD. Partecipazione al Concorso "Dance on Stage" Milano. Partecipazione al Concorso "Premio Nazionale Vallee Danza" Pont St. Martin. Partecipazione al Concorso Internazionale di Spoleto.
- APRILE 2007** Partecipazione alla XXII Rassegna Nazionale delle Scuole di Danza "Agon" presso il Teatro Nuovo di Torino.
- MAGGIO 2007** Partecipazione al 7° Concorso internazionale di E. Polyakov Grassina (FI) Secondo ciclo di audizioni Borsa di Studio Vignaledanza.
- GIUGNO 2007** Lezione dimostrativa di fine Anno Accademico in Palcoscenico (Teatro Sociale) aperta al pubblico. Sono previste Borse di Studio attribuite a ragazze/i particolarmente meritevoli.
Partenze per Stage Estivi: Vignale, Trento, Acqui Terme, Ravenna.
- LUGLIO 2007** Partecipazione al "Concorso Internazionale Giovani Talenti" Vignale II° Stage estivo in sede.





UN ANNO DI DANZA

2005/2006

- CERRIONE 5-9 Settembre 2005 Sede Scolastica**
Stages di inizio Anno Accademico con Sonia Villani Insegnante di Classica.
- CERRIONE 14 Ottobre 2005 Sede Scolastica**
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classica.
- CERRIONE 11-18- 19-25- Novembre 2005 Sede Scolastica**
Stages con Sonia Villani e Narcisa Spada Insegnante di Classica
Con Federica Pozzo Insegnante di Danza Contemporanea.
- CERRIONE 2- 16 Dicembre 2005 Sede Scolastica**
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classica.
- TORINO 5 Dicembre 2005 Teatro Nuovo**
45 studenti dal 3° grado all'8° Grado partecipano alla selezione per la Borsa di studio **VIGNALEDANZA 2006**. **Monica Bosso** viene selezionata per accedere all'Accademia Regionale di Danza Liceo Coreutico.
- PINEROLO 8-11 Dicembre 2005 Palazzetto dello Sport**
11° Concorso "Week-End in Palcoscenico" La Scuola partecipa con "**Ritmi**" Donetti Matteo, Mariotti Manuela, Brescianini Elisa, Corrente Jessica, Lavarino Deborah, Zanin Melania, Perazzone Ilenia, Motta Valeria, Festa Denise, Tonso Daniela partecipano allo stages con i seguenti Insegnanti: Maurizio Bellezza, Ludmill Cakalli, Silvio Oddi, Virgilio Pitzalis, Daniel Tinazzi, Steve la Change.
- COSSATO 15 Dicembre 2005 Teatro Micheletti**
La Scuola organizza una serata a Teatro con lo spettacolo "**LIVINGSTON**" KATAKLO'.
- MILANO 18 Dicembre 2005 Teatro Nazionale**
La Scuola organizza un pomeriggio a Teatro con lo spettacolo "**NOGRAVITY**" Ideatore: Emiliano Pellisari, Coreografo: Brian Sanders.
- CERRIONE 13 Gennaio 2006 Sede Scolastica**
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classico.
- BIELLA 18 Gennaio 2006 Teatro Sociale**
Il corso 5° Grado replica con lo spettacolo "**L'albero Musone**" nell'ambito della rassegna Giovani a Teatro 05/06. Teatro per le scuole materne e elementari organizzato da Teatro Stabile Torino Spettacoli, Comune di Cossato, Provincia di Biella, Ministro Attività culturali Regione Piemonte.
- BIELLA 31 Gennaio 2006 Teatro Sociale**
Il corso Avanzato replica con lo spettacolo "**L'Arcobaleno delle emozioni**" con i ragazzi del gruppo A.N.F.F.A.S. di Gaglianico.

