

# ROYAL ACADEMY OF DANCE

REGISTERED TEACHER



*Scuola di Danza diretta da Daniela Tonso*

*RAD Teaching Diploma  
RTS Registered Teacher Status*

## **Danza Classica**

*Dai 4 anni, classi amatoriali e di avviamento professionale*

## **Danza Moderna - Jazz Contemporaneo - Hip Hop**

*Dai 10 anni, per giovani e adulti*

*Corsi speciali per bambini di 4 anni (avvio alla danza).  
Esami annui secondo il metodo Royal Academy of Dance.  
Stages con maestri di fama internazionale.  
Preparazione a concorsi ed audizioni.  
Borse di studio.*

Fondata nel 1984 e sempre diretta da Daniela Tonso dalla propedeutica al professionismo uno studio indispensabile dall'infanzia, per maschi e femmine, mirato a:

- crescere con postura corretta
- acquisire un fisico agile e armonioso
- sviluppare il senso del ritmo
- armonizzare corpo, mente, spirito

**DOCENTI: Daniela Tonso**  
**Sonia Villani**  
**Cristina Ruberto**  
**Devis Trupia**

Classico Metodo RAD, Contemporaneo  
Classico tecnica Vaganova  
Modern- Jazz  
Funky

## **INSEGNANTI OSPITI:**

**Narcisa Spada**  
**Federica Pozzo**  
**Michela Pozzo**  
**Pompea Santoro**

Classico tecnica Vaganova  
Contemporaneo, Contact  
Ballerina del Culberg Ballet. Dal 1996  
si occupa di ricostruire i balletti di  
Mats Ek per le altre compagnie, tra cui la  
Scala, L'Opéra di Parigi, l'Opera House.

**ASSISTENTI ai corsi del Syllabus Children:**

**Elena Cabrio**  
**Deborah Lavarino**



# UN ANNO DI DANZA

- CERRIONE 03-10-17-24-25- Febbraio 2006 Sede Scolastica**  
Stages con Narcisa Spada, Sonia Villani e Michela Pozzo Insegnante di Classico e Contemporaneo.
- TORINO 10 febbraio 2006 Stadio Olimpico**  
Elena Cabrio, Marzia Scantamburlo, Veronica Tonello hanno partecipato alla Cerimonia di apertura delle **Olimpiadi di Torino 2006** nel segmento "Saluto alle Alpi" diretto da Gabriele Vacis trasmesso in mondovisione.
- IVREA 11-12 febbraio 2006 Accademia Danza e Spettacolo**  
Stages con Virgilio Pitzalis danza modern-jazz.
- MILANO 26 febbraio 2006 Forum Assago**  
La scuola organizza una serata a Teatro con lo spettacolo "Alegria" **Cirque du Soleil**.
- PONT.ST.MARTIN 4-5 marzo 2006 Teatro Auditorium**  
Partecipazione al concorso nazionale delle scuole di Danza con la coreografia "**Ritmi**". La coreografia entra nel Galà finale. Partecipanti: Elisa Brescianini, Matteo Donetti, Jessica Corrente, Manuela Mariotti, Deborah Lavarino, Martina Scapin, Valeria Motta, Ilenia Perazzone, Elena Tonin, Melania Zanin.  
In giuria: Cristina Golin, Cristina Taschi, Oxana Kichenko, Tony Lofaro.
- BIELLA 5 marzo 2006 Teatro Sociale**  
Il corso 5° Grado replica con lo spettacolo "**L'albero Musone**" nell'ambito della rassegna **Giovani a Teatro 05/06**.
- VIGLIANO B.se 8 marzo 2006 Teatro Erios**  
Il corso 5° Grado replica con 2 spettacoli "**L'albero Musone**" nell'ambito dei matinè per gli alunni delle scuole Materne ed Elementari. Più di 400 gli attentissimi spettatori.
- TORINO 12 Marzo 2006 Studio Danza Narcisa**  
Daniela Tonso viene invitata ad esaminare gli Allievi della scuola "Studio Danza Narcisa".  
In Giuria: Pompea Santoro, Marisa Milanese, Sonia Usurino, Daniela Tonso.
- TORINO 16 Marzo 2006 Teatro Alfieri**  
La Scuola organizza una serata a Teatro con lo spettacolo "**Sun Flower Moon**" **MOMIX** (*il nostro gruppo era composto da 70 persone ed è stato indubbiamente un bellissimo spettacolo*).
- TORINO 19 Marzo 2006 Piazza Castello**  
Elena Cabrio, Marzia Scantamburlo, Giuditta Rezza, Arianna Gaida, Andrea Duzel, Ludovica Borsoi, Luca Bertone, Elisa Gallana, Di Vita Alessia, De Rosso Alessia, Rizzato Valentina partecipato alla cerimonia di chiusura delle **Para-Olimpiadi di Torino 2006**.
- MILANO 19 marzo 2006 Teatro Crt dell'Arte**  
Partecipazione al concorso nazionale di danza e coreografia "DANCE ON STAGE 2006" con la coreografia "**Ritmi**". Vince il 4° Premio e una borsa di studio del 50% a tutto il gruppo per il gli stages estivi campus 2006 Dance Academy (500 ragazzi si sono confrontati alla presenza di giurati di alta competenza tecnica e artistica. Ottimo il livello tecnico e la qualità dei brani presentati). Partecipanti: Elisa Brescianini, Matteo Donetti, Jessica Corrente, Denise Festa, Deborah Lavarino, Valeria Motta, Martina Scapin, Ilenia Perazzone, Elena Tonin, Melania Zanin.
- CERRIONE 24-31 Marzo 2006 Sede Scolastica**  
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classico.
- CERRIONE 21-28 Aprile 2006 Sede Scolastica**  
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classico.
- CAVAGLIA' CERRIONE -29 Aprile 2006- Sede Scolastica**  
Esami RAD interni dal 1° all'8° GRADO esaminatrice **Carolyn Black** Complimenti a **Matteo Donetti** supera l'8° Grado con 95%.



# 2005/2006

- SANTHIA'** 30 aprile 2 maggio 2006 Palestra Move  
Esami dal 3° all'8° GRADO esaminatrice **Chrshanthi Nagendra**  
Complimenti a **Lisa Villa** supera il 5° Grado con 85%.
- MILANO** 10 Maggio 2006 Teatro alla Scala  
**Alessandra Bongianino** del 5° Grado prova l'esame di ammissione al 2° anno "Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala".
- CERRIONE** 06-12-19-Maggio 2006 Sede Scolastica  
Stages con Michela Pozzo Insegnante di Contemporaneo e Sonia Villani Insegnante di classico.
- BIELLA** 17 Maggio 2006 P.za Battistero  
La scuola partecipa come ospite all'inaugurazione dei Giochi Paraolimpici Internazionali di Bocce ANSAD e presenta le coreografie: "Arcobaleno" e "Ritmi".
- BIELLA** 24 Maggio 2006 Teatro Sociale  
La Scuola partecipa come ospite con le coreografie "Paese dei Balocchi", "Ritmi" "Bianco-Nero" Saggio di fine anno della palestra "Olimpyas".
- GRASSINA (FI)** 26-27- Maggio 2006  
Partecipazione al concorso internazionale "Eugenio Polyakov", uno dei più importanti e selettivi in Italia, partecipano Cat. Pulcini: da 10 a 12 **Diletta Sperotto** "giocondità" coreografia Sonia Villani. Cat. Allievi: da 13 a 15 **Monica Bosso** coreografia tratta da il "Corsaro" coreografia di Petipa. Le due candidate hanno fatto una bellissima figura.  
In Giuria G:Carbone, E:Platel, M.Loudiers, J.Jolley, K.Wade.
- SAINT-VINCENT** 13 Giugno 2006 Palais  
**Monica Bosso e Diletta Sperotto** sono ospiti "dell'Accademia Danza Aosta" con le coreografie di Sonia Villani.
- CERRIONE** 09-19-20-21-22 -23 - Giugno 2006 Sede Scolastica  
Stages con Michela Pozzo Insegnante di Contemporaneo.  
Narcisa Spada e Sonia Villani Insegnanti di Classico.
- FONDO (TN)** 1/9 Giugno 2006  
Daniela Tonso segue un corso di aggiornamento per Insegnanti diplomate RAD aggiornamento Free-Movement e Carattere dal 1° al 5° Grado. Camilla Patria frequenta le lezioni della scuola estiva della Royal Academy of Dance: Spagnolo, Classico e Repertorio (5° Grado) **Monica Bosso, Lisa Villa e Federica Bider** frequentano le lezioni dei corsi professionali gruppo R: Classico, Repertorio, Body Condition, Modern-Jazz (Intermediate Foundation) **Monica Bosso** vince per la seconda volta una **menzione speciale** e i complimenti da tutti i docenti al **gruppo R** per la serietà e il lavoro didattico svolto.
- VIGNALE** 11/12/15 Luglio 2006  
Partecipazione al 31° Concorso internazionale Giovani Talenti categoria di età 11/13 **Diletta Sperotto** coreografia Sonia Villani vince 3° premio. Categoria 14/16 **Monica Bosso** coreografia di repertorio vince 2° premio.
- VIGNALE** Luglio 2006  
30 Allievi dal 3° Grado all'8° Grado frequentano le lezioni della scuola estiva "Vignaledanza" con Maria Elena Fernandez, Maria Paola Casorelli, Daniela Chianini, Luisella Coppa Verzone, Silvia Hrdlcka, Robert North, Joseph Fontano, Cesco Ceschin.
- CERRIONE** 17-21 Luglio 2006 sede Scolastica  
1° Stages estivo con Sonia Villani Insegnante di Classico.

*Ringrazio tutti gli studenti che tengono alto il nome della Scuola per i risultati raggiunti con il loro costante impegno.*



## DOCUMENTI

Cedula di iscrizione.

Certificato medico di sana e robusta costituzione per attività sportiva non agonistica.

## CORREDO

Divisa emessa dalla Scuola:

Body, calze, mezze punte, scarpe di carattere, punte per la disciplina classica.

Mezze, scarponcini, stivaletti, per la disciplina moderna Jazz.

## ESAMI DI FINE ANNO ACCADEMICO

Valutazione tecnica del programma di studio della Royal Academy of Dance a partire dal I° Grado al V° Grado per il syllabus children, dal Grado VI° al Grado VIII° per gli Upper Grades e dall'Intermediate Foundation per il Sillabus dei gradi professionali. *Riteniamo indispensabili questi esami, assolutamente seri e selettivi, perché nella danza è necessario che gli allievi s'impegnino e raggiungano uno standar tale da poter essere esaminati sul programma studiato da esaminatori esterni, preparati a questo ruolo. La preparazione di questi esami è sicuramente impegnativa e richiede grande serietà, costanza e capacità. Le votazioni date, inoltre, permettono agli allievi ed alle famiglie di avere un quadro preciso e realistico della situazione. E' anche questo un modo di crescere e di essere coscienti dei propri limiti e delle proprie potenzialità.*

## STAGES

Partecipazione agli Stages programmati dalla Scuola nelle diverse discipline e frequenza ai corsi estivi suggeriti dalla direzione.

## SPETTACOLI

Organizzare viaggi per assistere a spettacoli presso i grandi teatri o partecipare come ospiti con nostre coreografie presso altre Scuole.

## CONCORSI

Partecipare a rassegne, concorsi nazionali e internazionali come solisti o gruppi intesi soprattutto come momenti d'incontro tra scuole che operano in ambienti diversi ma con gli stessi fini.

*La partecipazione al concorso è decisa dall'insegnante, ai gruppi e agli Allievi particolarmente meritevoli per l'impegno e l'assiduità svolta durante l'anno accademico. I premi vinti sono della Scuola ed è la Direzione che si occupa del ritiro e come assegnarli.*





# OBIETTIVI

## ANNO ACCADEMICO 2006/2007

- OTTOBRE 2006** 22 ottobre la Scuola organizza un pomeriggio al Teatro Alfieri di Torino con lo spettacolo "Aeros" coreografie Daniel Ezralow, David Parson, Moses Pendleton.
- NOVEMBRE 2006** Allestimento "Fiaba Teatrale" scritta da Piero Ferrero regia Anna Bruni "La Piccola Fiammiferaria".
- DICEMBRE 2006** Partecipazione al 12° concorso internazionale "Città di Pinerolo" con solisti. Primo ciclo di audizioni Borsa di Studio Vignaledanza e ammissione al liceo coreutico presso il Teatro Nuovo di Torino.
- GENNAIO 2007** Selezione per esami Royal Academy of Dance.
- MARZO 2007** Esami e classi dimostrative RAD. Partecipazione al Concorso "Dance on Stage" Milano. Partecipazione al Concorso "Premio Nazionale Vallee Danza" Pont St. Martin. Partecipazione al Concorso Internazionale di Spoleto.
- APRILE 2007** Partecipazione alla XXII Rassegna Nazionale delle Scuole di Danza "Agon" presso il Teatro Nuovo di Torino.
- MAGGIO 2007** Partecipazione al 7° Concorso internazionale di E. Polyakov Grassina (FI) Secondo ciclo di audizioni Borsa di Studio Vignaledanza.
- GIUGNO 2007** Lezione dimostrativa di fine Anno Accademico in Palcoscenico (Teatro Sociale) aperta al pubblico. Sono previste Borse di Studio attribuite a ragazze/i particolarmente meritevoli.  
Partenze per Stage Estivi: Vignale, Trento, Acqui Terme, Ravenna.
- LUGLIO 2007** Partecipazione al "Concorso Internazionale Giovani Talenti" Vignale II° Stage estivo in sede.





# UN ANNO DI DANZA

## 2005/2006

- CERRIONE 5-9 Settembre 2005 Sede Scolastica**  
Stages di inizio Anno Accademico con Sonia Villani Insegnante di Classica.
- CERRIONE 14 Ottobre 2005 Sede Scolastica**  
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classica.
- CERRIONE 11-18-19-25- Novembre 2005 Sede Scolastica**  
Stages con Sonia Villani e Narcisa Spada Insegnante di Classica  
Con Federica Pozzo Insegnante di Danza Contemporanea.
- CERRIONE 2-16 Dicembre 2005 Sede Scolastica**  
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classica.
- TORINO 5 Dicembre 2005 Teatro Nuovo**  
45 studenti dal 3° grado all'8° Grado partecipano alla selezione per la Borsa di studio **VIGNALEDANZA 2006**. **Monica Bosso** viene selezionata per accedere all'Accademia Regionale di Danza Liceo Coreutico.
- PINEROLO 8-11 Dicembre 2005 Palazzetto dello Sport**  
11° Concorso "Week-End in Palcoscenico" La Scuola partecipa con "**Ritmi**" Donetti Matteo, Mariotti Manuela, Brescianini Elisa, Corrente Jessica, Lavarino Deborah, Zanin Melania, Perazzone Ilenia, Motta Valeria, Festa Denise, Tonso Daniela partecipano allo stages con i seguenti Insegnanti: Maurizio Bellezza, Ludmill Cakalli, Silvio Oddi, Virgilio Pitzalis, Daniel Tinazzi, Steve la Change.
- COSSATO 15 Dicembre 2005 Teatro Micheletti**  
La Scuola organizza una serata a Teatro con lo spettacolo "**LIVINGSTON**" KATAKLO'.
- MILANO 18 Dicembre 2005 Teatro Nazionale**  
La Scuola organizza un pomeriggio a Teatro con lo spettacolo "**NOGRAVITY**" Ideatore: Emiliano Pellisari, Coreografo: Brian Sanders.
- CERRIONE 13 Gennaio 2006 Sede Scolastica**  
Stages con Sonia Villani Insegnante di Classico.
- BIELLA 18 Gennaio 2006 Teatro Sociale**  
Il corso 5° Grado replica con lo spettacolo "**L'albero Musone**" nell'ambito della rassegna Giovani a Teatro 05/06. Teatro per le scuole materne e elementari organizzato da Teatro Stabile Torino Spettacoli, Comune di Cossato, Provincia di Biella, Ministro Attività culturali Regione Piemonte.
- BIELLA 31 Gennaio 2006 Teatro Sociale**  
Il corso Avanzato replica con lo spettacolo "**L'Arcobaleno delle emozioni**" con i ragazzi del gruppo A.N.F.F.A.S. di Gaglianico.

